

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА им. Л.А.КОЛОБОВА  
Г.НОВОКУБАНСКА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН

Принято на заседании  
педагогического совета  
от « 04 » 06 2021 г.  
Протокол № 4

Утверждаю  
Директор МБУДО ДДТ  
им. Л.А.Колобова  
г.Новокубанска  
А. А. Латыпов



Приказ № 53  
« 04 » 06 2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Аленький цветочек»

Уровень программы: базовый  
Срок реализации программы: 1 год (72ч.)  
Возрастная категория: от 8 до 12 лет  
Форма обучения: очная  
Вид программы: модифицированная  
Программа реализуется: ПФДО  
ID-номер Программы в  
Навигаторе 33804

Автор: *Латыпова Наиля Рашитовна,*  
*педагог дополнительного образования*

г. Новокубанск, 2021г.

**Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе нормативных документов:**

1. Указ президента Российской Федерации от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» в редакции протокола от 30 ноября 2016 года №11.
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017г. №1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 года № 729-р «Концепция развития дополнительного образования детей».
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г».
7. Национальный проект «Образование» (2019-2024).
8. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» (2019-2024).
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 года № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченным дополнительным образованием».
10. Приказ Министерства экономического развития РФ Федеральной службы Государственной статистики от 31 августа 2018 г. № 534 «Об утверждении статистического инструментария для организации федерального статистического наблюдения за дополнительным образованием детей»
11. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
13. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
14. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и

организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

15. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

16. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232,09 от 28 апреля 2017 г.

17. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края, 2016г.

18. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 20 марта 2020 г. Министерство просвещения.

19. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества им. Л.А.Колобова г.Новокубанска муниципального образования Новокубанский район.

## **Раздел 1 "Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты"**

**1.1 Пояснительная записка.** Дополнительная общеобразовательная программа «Аленький цветочек» обновлена с учётом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

### **Направленность.**

Дополнительная общеобразовательная программа «Аленький цветочек» к программам естественнонаучной направленности. Программа направлена на формирование научного мировоззрения, научного мышления, освоение методов научного познания мира и развитие исследовательских способностей обучающихся, с наклонностями в области естественных наук (сфера деятельности «человек - природа» или окружающий мир), реализует потребность человека в классификации и упорядочивании объектов окружающего мира через логические операции.

**Актуальностью программы** является любовь к цветам, стремление к прекрасному. Цветы законченностью своих форм, окраской и ароматом несут нам радость, поднимают настроение, дают заряд бодрости и энергии. Потребность в цветах, в прекрасном у человека так же естественна, как в хлебе насущном. Общение с природой, выращивание различных комнатных и садовых цветов доставляет человеку удовольствие и радость.

**Новизна программы** в том, что благодаря учебному курсу происходит ознакомление учащихся не только с точным названием растения, но и с принадлежностью к семейству, роду, виду, характерным особенностям сорта, подлинному знанию биологии растения, агротехники его выращивания – все это позволит расширить знания ребенка о растениях, развить интеллект и сформировать бережное отношение к природе.

**Педагогической целесообразностью** программы является использование в работе развивающего обучения, применение игровых технологий и технологий мастер-класса. В данной программе применяются разнообразные методические приемы. Ряд представленных методик и технологических находок являются находками педагога: изготовление картин в разных тоновых отношениях; использование разных видов творчества в одной работе, методика креативного творчества. Благодаря этому результаты обученности учеников высоки и имеют тенденцию к постоянному росту, что показывает мониторинг обученности, проводимый каждые полгода.

### **Отличительные особенности.**

Искусство изготовления цветов известно очень давно. Все, что прекрасно в природе, человек любит копировать: он пытается подражать природе настолько, чтобы эстетическое восприятие от созерцания живого и искусственного были схожим.

Декоративные цветы используют не только в качестве отделки платья, костюма или шляпы, их используют и для оформления сцен, витрин, интерьера.

Делать цветы несложно, и научиться этому может каждый.

Материалом для них могут служить обрезки ткани, бумага, фольга, кожа, бисер, атласные, шёлковые ленты, пряжа.

Программа объединения «Аленький цветочек» является целостной и многоступенчатой системой требований, четко определяющая «ядро» познаний ребенка на каждом ее этапе.

Анализ показал, что достоинством предшествующей программы является ориентирование на расширение знаний цветочных богатств мира и освоение разных технологий их изготовления. Немаловажную роль играла совместная деятельность обучаемых и педагога в изготовлении дидактического материала к занятиям, образцов цветов, схем описаний, наборов рисунков, фотоальбомов. Но к сожалению, программа не включала эколого-биологическую направленность, не привлекалась личность ребенка в природосообразную деятельность, что является важным для экологического воспитания. В программу объединения «Аленький цветочек» добавлены темы, углубляющие образовательные школьные программы по домоводству и биологии, по изучению агротехнических приемов выращивания цветочных растений, помогающие видеть прекрасное, дают возможность изменить интерьер своего жилья, сделать его уютным, красивым, комфортным.

#### **Адресат программы.**

Учащиеся школ в возрасте от 8 до 12 лет, объединенные в группы по 10 - 12 человек. Разновозрастные дети обоих полов. Школьники проявляют интерес к изучению объектов и явлений окружающего мира, осуществляют самостоятельный поиск информации в естественнонаучной области знаний, имеют опыт фенологических наблюдений.

Работа объединения «Аленький цветочек» охватывает учащихся с разными знаниями, умениями, навыками и творческими способностями; в состав группы входят дети из семей разного социального уровня. Для реализации образовательной программы естественнонаучной направленности состоит из 12 обучающихся в возрасте от 8 до 12 лет.

Возрастные рамки обусловлены следующими факторами: успешная учебно-исследовательская работа естественнонаучного направления возможна только при хорошем владении навыками чтения, письма и рисования; умении работать с литературой, техническими устройствами.

Численность группы обусловлена следующими факторами: исследовательская и практическая и творческая работа естественнонаучной направленности требует во многом индивидуальной работы с ребёнком или групповой, при этом не исключается массовость участия, например в акциях, конкурсах, праздничных мероприятиях, организуемых в рамках программы.

#### **Уровень программы, объем и сроки.**

Программа рассчитана на 1 год обучения. Полный объем учебных часов – 72 часа.

## 1.2.Цель, задачи, уровень программы, объём и сроки

### **Цель программы.**

Содействие развитию социально активной, творческой успешной личности в природе.

### **Задачи:**

#### *Образовательные.*

- дать знания и методические рекомендации по выращиванию растений;
- приобретения умений и навыков работы с растительными культурами, применять современные технологии по выращиванию растений;
- научить основам биологических знаний в области растениеводства;
- научить работать с литературными источниками;

#### *Личностные.*

- формирование потребностей ребенка к восприятию знаний о природных объектах;
- развитие наблюдательности;
- формирование интересов к опытнической деятельности;
- формирование интересов к получению наилучшего результата;

#### **Метапредметные:**

- понимание значения труда и итогов его результата;
- развить память, внимание, творческое мышление;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- формирование умение работать в коллективе;
- прививать видение красоты природы;
- воспитать экологическую культуру.

**Содержание и уровень программы.** Программа «Аленький цветочек» добавлены темы, углубляющие образовательные школьные программы по домоводству и биологии, по изучению агротехнических приемов выращивания цветочных растений, помогающие видеть прекрасное, дают возможность изменить интерьер своего жилья, выполнить цветы своими руками для украшения или декора. Каждая новая тема, предполагающая изучение технологических процессов, обязательно сопровождается практической работой. По окончании курса учащимся предлагается перейти на программы углублённого уровня.

### **Реализация программы.**

Для реализации программы создана интерактивная развивающая тематическая среда, работа по программе носит творческо-продуктивный характер с активным практическим погружением в процесс изготовления поделок ручной работы.

### **Срок реализации, особенности организации.**

Программа рассчитана на 1 год. Предельная наполняемость групп – 12 человек, - в группе могут быть дети 8-12 лет, состав группы может меняться.

### **Формы организаций учебных занятий обучения – очная**

Для определения режима занятий также учитываются индивидуальные психофизические и возрастные особенности учащихся, требования СанПиН (пп. 8.3, 8.4), (пп.8.5, 8.6). Занятия проводятся со всем составом. В зависимости от цели и задач занятия, способности усвоения учебного материала учащимися.

**Режим занятий.** Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа (занятие - 40 минут, перерыв между занятиями длится - 10 минут). Продолжительность года обучения – 72 часов.

**Набор.** Участвовать в реализации данной программы могут дети в возрасте 8-12 лет, желающие заниматься декоративно-прикладным творчеством, не имеющие предварительной подготовки и противопоказаний по состоянию здоровья.

### **Форма проведения занятия.**

Форма проведения занятия очная. Групповая форма с ярко выраженным индивидуальным подходом.

В течение года могут в объединениях проводиться массовые мероприятия: игры, конкурсы, праздники, концерты, выставки, поздравления.

### **Образовательные технологии.**

Занятия организовываются для разновозрастной группы обучающихся, включая теоретический материал и практические задания разной степени сложности, имеют следующие формы проведения:

- занятия-путешествия;
- занятия-прогулки;
- игры;
- практические и лабораторные практикумы
- конференции;
- экскурсии;
- праздники;
- экологические выставки;
- практические и массовые экологические мероприятия

### **Кадровые условия реализации программы.**

Реализовать программу "Аленький цветочек " может педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), имеющим практические навыки организации учебной деятельности детей в области декоративно - прикладного творчества и опыт работы.

### **Формы аттестации.**

Оценка образовательных результатов учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Аленький цветочек» осуществляется в порядке, установленном локальным нормативным актом

"Положение о внутренней итоговой аттестации освоения дополнительных общеобразовательных программ обучающимися объединений муниципальной бюджетной образовательной организации дополнительного образования Дома детского творчества им.Л.А.Колобова муниципального образования Новокубанский район".

Формой отслеживания и фиксации образовательных результатов учащихся является протокол внутренней итоговой аттестации, составленный педагогом.

### **Результат реализации программы**

#### **Должен знать.**

- биологические и экологические особенности цветочных растений;
- посевной и посадочный материал, способы размножения цветочных растений, требования к условиям их выращивания;
- основы цветочного дизайна;
- основные биологические и географические связи в природе, взаимодействие природы и общества;
- правила безопасности труда;

#### **должны уметь:**

- применять биологические и экологические знания о цветочных растениях на практике;
- правильно определять предлагаемое растение;
- размножать, выращивать, собирать цветочную и декоративно-лиственную продукцию;
- изготавливать творческие работы из сухоцветов и искусственных цветов;
- применять правила безопасности труда;
- формировать собственную позицию в отношении биологической науки и дизайна в целом; вырабатывать и отстаивать свою точку зрения.

#### **Личностные результаты:**

- формирование научного мировоззрения;
- самоопределение в направлении углубления своих знаний и умений;
- развитие логического мышления, способность обобщать научные и экспериментальные факты, формулировать выводы.

#### **Метапредметные результаты**

- обучающийся самостоятельно выбирают область естественнонаучных знаний для получения дополнительной информации;
- расширяет, углубляет полученные знания, пользуясь различными источниками информации;
- замечает, описывает, объясняет природные явления, пользуясь научными методами познания окружающей среды;
- активно применяет научные методики в исследовании окружающего мира;
- самостоятельно выбирает средства, оборудование и материалы для проведения исследований;
- применяет опытнические навыки в повседневной жизни.

#### **Результат обучения в количественном выражении**

Для результата и достижений обучающихся используются работы с участием в выставках, конкурсах и мастер классах.



### 1.3. Содержание программы

#### 1.3.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	2	-	Вводное
2.	Знакомство с видами цветов.	4	2	2	Наблюдение
3.	Знакомство с формами ваз, цветов и листьев.	4	2	2	Наблюдение
4.	Заготовка и хранение растений.	2	1	1	Тестирование
5.	Основные приемы изготовления искусственных цветов.	44	4	40	Творческая работа
6.	Подбор цветовой гаммы. Схемы различных композиции.	10	2	8	Творческая работа
7.	Способы размножения различных видов растений.	2	1	1	Наблюдение
8.	Агротехника.	2	1	1	Тестирование
9.	Подведение итогов.	2		2	Самостоятельная работа
Всего:		72	15	57	

### 1.3.2 Содержание учебного плана

#### **1. Вводное занятие.**

*Теоретическая часть:* Инструктаж по технике безопасности. Соблюдение порядка на рабочем месте. Техника безопасности при работе с ножницами, бумагой, клеем.

#### **2. Общие сведения о садовых цветах.**

*Теоретическая часть:* Знакомство с видами цветов.

#### **3. Знакомство с формами ваз, цветов и листьев.**

*Теоретическая часть:* Принципы дизайна.

*Практическая часть:* Составление букетов из цветов.

#### **4. Заготовка и хранение растений.**

*Теоретическая часть:* Принципы заготовки и хранение растений.

*Практическая часть:* Прикладное творчество из сухоцветов.

#### **5. Изготовление искусственных цветов.**

*Теоретическая часть:* Основные приемы. Оборудование инструменты.

*Практическая часть:* Изготовление цветов из различных материалов.

#### **6. Подбор цветовой гаммы.**

*Теоретическая часть:* Схемы различных композиции.

*Практическая часть:* Покраска цветов в различной технике.

#### **7. Способы размножения различных видов растений.**

*Теоретическая часть:* Виды размножения растений.

*Практическая часть:* Размножение семенами, клубнями, черенками, отводками.

#### **8. Агротехника.**

*Теоретическая часть:* Процесс размножения и агротехнические методы.

*Практическая часть:* Уход за садовыми цветами.

#### **9. Подведение итогов.**

*Практическая часть:* Самостоятельная работа

**Раздел 1 "Комплекс основных характеристик образования:  
объём, содержание, планируемые результаты"**

**Календарный учебный график**

<b>Год обучения</b>	с 01.09.2021 г.		до 31.08.2022 г.	
<b>Дата начала и окончания учебного периода</b>	с 01.09.2021г.		до 31.05.2022 г.	
<b>Количество учебных недель</b>	36 недель			
<b>Продолжительность каникул</b>	с 01.01.2022г-08.01.2022г.		с 01.06.2022 г. по 31.08.2022г.	
<b>Место проведения занятий</b>	<b>I группа.</b> Школа№4 г.Новокубанск	<b>II группа</b> МБУДО ДДТ г.Новокубанска		
<b>Время проведения занятий</b>  <b>Перемены: 10 минут</b>	<u>День</u> <b>понедельник</b> 15:00-15:40; 15:50-16:30	<u>День</u> <b>Пятница</b> 15:00-15:40; 15:50-16:30		
<b>Форма занятий</b>	Групповая	Групповая	Групповая	Групповая
<b>Сроки контрольных процедур</b>	Текущая диагностика (январь-февраль), итоговая внутренняя аттестация )май)			
<b>Сроки выездов, экскурсий, походов</b> ...				



Год обучения		Январь					Февраль				март				Апрель					
Неделя		01.01.22-03.01.22	04.01.22-10.01.22	11.01.22-17.01.22	18.01.22-24.01.22	25.01.22-31.01.22	01.02.22-07.02.22	08.02.22-14.02.22	15.02.22-21.02.22	22.02.22-28.02.22	01.03.22-07.03.22	08.03.22-14.03.22	15.03.22-21.03.22	22.03.22-28.03.22	29.03.22-31.03.22	01.04.22-04.04.22	05.04.22-11.04.22	12.04.22-18.04.22	19.04.22-25.04.22	26.04.22-30.04.22
Базовый уровень программы (количество часов)	І группа	к	к	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	ІІ группа	к	к	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2

Год обучения	Май	Июнь	Июль	Август	Всего	Всего
--------------	-----	------	------	--------	-------	-------

														учебны х недель		часов по программе					
Неделя		01.05.22-02.05.22	03.05.22-09.05.22	10.05.22-16.05.22	17.05.22-23.05.22	24.05.22-30.05.22	31.05.22г.														
Базовый уровень программы (количество часов)	I группа	2	2	2	2	2								к	к	К	К	К	К	36	72
	II группа	2	2	2	2	2								к	к	К	К	К	К	36	72

**Итоговая (И) аттестация**

**Каникулярный период (К)**

**Занятия, не предусмотренные расписанием (З)**

## 2.2 Условия реализации программы

**Материально-техническое обеспечение.** Наличие кабинета с 15

посадочными местами, учебные столы не менее 7-и, 15 стульев, освещение кабинета и возможность проветривания его должно удовлетворять требованиям СанПиНа. В кабинете должна быть доска для работы мелом, полки для демонстрации наглядных пособий.

**Перечень оборудования, инструментов и материалов.**

Для занятий требуются наглядные пособия демонстрационного, иллюстрационного, раздаточного характера, образцы, таблицы или схемы для изготовления поделок, а так же, ножницы, клей, картон, линейки и бумага.

**Перечень инструментов и материалов на 1 группу:**

- раздаточный материал по темам – 12 шт.;
- демонстрационный материал к изучаемым темам – 12 шт.;
- клей -12 штук;
- цветная и простая бумага– 12 наборов;
- ножницы– 12 штук;
- простые карандаши - 12 пачек;
- фломастеры – 12 пачек;
- картон– 12 наборов;
- краски -12 наборов;
- шпатель-1 упаковка;
- магнитная доска – 1 шт.;
- мел цветной – 1 пачка;

**Цифровые образовательные ресурсы (интернет-источники)**

<http://www.liveinternet.ru/users/vitolda/rubric/2984459/>

<http://www.svoimi-rukamy.com/atlasnye-cvety-svoimi-rukami-foto-master-klassy.html>

<http://www.sivatherium.narod.ru/postcard/decorast/decorast.htm>

**Оценочные материалы.**

Тестирование по пройденным темам.

## 2.3 Методические материалы

### **Методы обучения:**

- словесные методы обучения: лекция, объяснение, рассказ, чтение, беседа, диалог, консультация;
- методы практической работы;
- метод наблюдения: запись наблюдений, зарисовка, рисунки, фото;
- исследовательские методы: проведение опытов, лабораторные занятия, эксперименты;
- методы проблемного обучения: эвристическая беседа - постановка проблемных вопросов; объяснение основных понятий, определений, терминов; создание проблемных ситуаций - постановка проблемного вопроса; самостоятельная постановка, формулировка и решение проблемы обучающимися - поиск и отбор аргументов, фактов, доказательств и др.;
- создание произведений декоративно-прикладного искусства; проектирование (планирование) деятельности, конкретных дел;
- метод игры: игры - дидактические, развивающие, познавательные, подвижные, на развитие внимания, памяти, глазомера,
- наглядный метод обучения: картины, рисунки, плакаты, фотографии; использование на занятиях средств искусства, активных форм познавательной деятельности, психологических и социологических методов и приемов.
- применение средств цифровых технологий и ИКТ

### **Образовательные технологии:**

- технология группового обучения позволяет организовать активную самостоятельную работу на занятии. Позволяет в короткий срок опросить всю группу, при этом ученик может побывать в роли учителя и в роли отвечающего, что само создает благоприятную обстановку на занятии.
- технология развивающего обучения предполагает взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся.
- технология исследовательской деятельности выделение предметной области осуществления исследования, формирование последовательных задач исследования, распределение последовательности действий осуществления исследовательского поиска.
- здоровьесберегающая технология заключается в обеспечении таких условий обучения, воспитания, развития, которые не оказывают негативного воздействия на здоровье всех учащихся объединения, можно рассматривать как альтернативу угрозам здоровью, исходящим из всех источников, так или иначе связанных с образовательным процессом.



### **Формы организации учебного занятия.**

- беседа, встреча с интересными людьми, выставка, круглый стол, мастер – класс, наблюдения, открытое занятие, поход, практическое занятие, презентация.

#### **Алгоритм учебного занятия:**

Занятие в объединение «Аленький цветочек», проводится в составе 10-12 человек. Предоставление возможности выбора пути, траектории освоения центральным моментом в организации обучения в духе компетентного подхода является поиск и освоение таких форм обучения, в которых акцент ставится на самостоятельной и ответственной учебной деятельности самих учащихся. Различные формы открытого, проектного и проблемно-ориентированного обучения. Все форм обучения, направленных на развитие или формирование ключевого акцента с односторонней активности педагога на самостоятельное учение, ответственность и активность самих учащихся.

### **6.Список литературы.**

#### **Литература для педагога.**

1. Е.Е.Кравцова «Психология и педагогика» -Москва, Проспект, 2017г.
2. А. Немати «Красивые деревья из бисера», 2016 г.  
<http://www.liveinternet.ru/users/vitolda/rubric/2984459/>  
<http://www.svoimi-rukamy.com/atlasnye-cvety-svoimi-rukami-foto-master-klassy.html>  
<http://www.sivatherium.narod.ru/postcard/decorast/decorast.htm>
4. Т.А.Свешникова «Декорируем природными материалами», М; АСТ ПРЕСС КНИГА 2016г.-64с.

#### **Литература для детей:**

1. В.Сокур «Уютные украшения для дома», Питер, 2017г.-64с.
2. Т.А.Свешникова «Декорируем природными материалами», М; АСТ ПРЕСС КНИГА 2016г.-64с.

#### **Литература для родителей:**

1. Е.Е.Кравцова «Психология и педагогика» -Москва, Проспект, 2017г.
2. Т.А.Свешникова «Декорируем природными материалами», М; АСТ ПРЕСС КНИГА 2016г.-64с.
3. В.Сокур «Уютные украшения для дома», Питер, 2017г.-64с

**Тематика и формы методических материалов по программе.**

№ п/п	Тема	Формы организации и формы проведения	Методы и приемы организац ии учебно – воспитател ьного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Виды и формы контроля
1.	1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	Фронтальная	беседа	плакаты	вводное
2.	2. Простейшие полевые цветы.	Групповая	беседа	Картинки	Теория
3.	3. Составление букетов. Продление жизни цветов	Групповая	пр.работа	Материалы, инструменты	практическое
4.	4. Форма вазы для букета. Форма цветов и листьев	Групповая	пр.работ	материал, инструменты,	практическое
5.	5. Заготовка и хранение растение. Инструменты и оборудование флориста. Высушивание цветов	Групповая	пр.работа	Раздаточный материал, инструменты,	Теория.практика
	6. Прикладное творчество из сухоцветов.	Групповая	беседа	материал, инструменты	практическое
	7. Подбукетник. Подбор цветовой гаммы	Групповая	пр.работа	материал, инструменты,	практическое
	8. Основные приемы изготовление искусственных цветов. Обмотка	Групповая	беседа	материал, инструменты	

	палочек.				
9.	Изготовление ромашки из ткани.	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
10.	Изготовление лианы из листьев ( из ткани)	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
11.	Изготовление колокольчика	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
12.	Изготовление мака	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
13.	Различные виды роз. Роза Диора в цвет одежды.	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
14.	Изготовление цветка из джинсовой ткани .	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
15.	Изготовление клематиса, сбор цветов в ветку.	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
16.	Изготовление хризантем. Сбор цветов в букеты.	Групповая	пр.работ		практическое
17.	Изготовление ириса.	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
18.	Изготовление фиалок	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
19.	Изготовление цветов для праздничного букета.	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
20..	Изготовление объемных картин из цветов бутоньерок.	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
21.	Склеивание необходимых деталей для картин	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
22.	Оригинальные украшения с использованием орехов, желудей, шишек.	Групповая	беседа	материал, инструменты	практическое
23.	Окраска и лакировка желудей	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
24.	Декоративные	Групповая		материал,	Практическое

	букетики с использованием бусин.		пр.работа	инструменты	
25.	Изготовление смородины	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
26.	Свадебные украшения	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
27.	Белые лилии для невесты. Подготовка к изготовлению	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
28.	Изготовление подвесок для букетов	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
29.	Подбор цветовой гаммы. Схемы различных композиций	Групповая	пр.работа	Раздаточный материал, инструменты	практическое
30.	Самостоятельная работа	Индивидуальная	пр.работа	материал, инструменты	практическое
31.	Изготовление выкроек с помощью живых цветов	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
32.	Подкраска карандашом	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
33.	Способы размножения	Групповая	беседа	Наглядные	практическое
34.	Размножение черенками, отводками	Групповая	беседа	Наглядные	практическое
35.	Болезни и вредители	Групповая	беседа	Наглядные	теория
36.	Уход за садовыми цветами ( полив, рыхление)	Групповая	пр.работа	Самостоятельная работа	теория